

રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ, ગુજરાત રાજ્ય, ગાંધીનગર

ક્રમાંક: રાપબો/ઉચ્ચકલા/૨૦૨૪-૨૫/૧૩૫ - ૧૫૨

તારીખ: ૦૮/૦૧/૨૦૨૫

ઉચ્ચકલા (પાંચમુ વર્ષ) પરીક્ષા- ૨૦૨૫

જાહેરનામું:

રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ, ગાંધીનગર દ્વારા ચાલુ શૈક્ષણિક વર્ષ: ૨૦૨૪-૨૫ માં ઉચ્ચકલાઓના અભ્યાસક્રમમાં અભ્યાસ કરતા વિદ્યાર્થીઓની આગામી એપ્રિલ-મે-૨૦૨૫માં લેવાનાર વાર્ષિક પરીક્ષાઓનો કાર્યક્રમ નીચે મુજબ જાહેર કરવામાં આવે છે.

આ પરીક્ષા માટેના ઉમેદવારોના આવેદનપત્રો www.sebexam.org વેબસાઇટ પર તા: ૨૧/૦૧/૨૦૨૫ (બપોરના ૧૪:૦૦ કલાક) થી તા: ૨૮/૦૧/૨૦૨૫ (રાત્રીના ૨૩:૫૯ કલાક સુધી) ઓનલાઈન ભરવાના રહેશે.

શિક્ષણ વિભાગના તા: ૧૧/૦૭/૨૦૨૨ ના ઠરાવ ક્રમાંક: ઉક્ષા ૧૨૨૨-૧૨૨૬-ગ.૧ થી ઉચ્ચકલાઓમાં નવા અભ્યાસક્રમને મંજૂરી આપતા અમલમાં આવેલ નવા અભ્યાસક્રમને અનુલક્ષીને જૂના અભ્યાસક્રમમાં ઉત્તીર્ણ થયા ન હોય તેવા પુનરાવર્તિત (રિપિટર) વિદ્યાર્થીઓને જૂના અભ્યાસક્રમમાં પરીક્ષા આપવા માટે ગત વર્ષો(૨૦૨૩-૨૪) દ્વિતીય અને અંતિમ તક આપવામાં આવેલ હતી.

આ વર્ષથી નવા અભ્યાસક્રમ મુજબની સમગ્ર પરીક્ષાનો વિગતવાર કાર્યક્રમ તથા જરૂરી સૂચના નીચે મુજબ છે

ક્રમ	વિગત	છેલ્લી તારીખ / સમયગાળો
૧	જાહેરનામું પ્રસિદ્ધ કરવાની તારીખ	૦૮/૦૧/૨૦૨૫
૨	www.sebexam.org વેબસાઇટ પર ઓનલાઈન આવેદનપત્રો ભરવાનો સમયગાળો	૨૧/૦૧/૨૦૨૫ (બપોરના ૧૪:૦૦ કલાક) થી ૨૮/૦૧/૨૦૨૫ (રાત્રીના ૨૩:૫૯ કલાક)
૩	પરીક્ષા માટેની ફી ઓનલાઈન ભરવાનો સમયગાળો	૨૧/૦૧/૨૦૨૫ (બપોરના ૧૪:૦૦ કલાક) થી ૩૦/૦૧/૨૦૨૫ (રાત્રીના ૨૩:૫૯ કલાક)
૪	સંસ્થાઓએ ઓનલાઈન ભરાયેલ આવેદન પત્રો બોર્ડને પહોંચાડવાની છેલ્લી તારીખ	૦૫/૦૨/૨૦૨૫
૫	બોર્ડ દ્વારા ઉમેદવારોના બેઠક નંબર ઈ-મેઈલથી સંસ્થાઓને મોકલવાની તારીખ	૨૦/૦૨/૨૦૨૫
૬	આંતરીક મુલ્યાંકનનો સમયગાળો	૦૩/૦૩/૨૦૨૫ થી ૨૧/૦૩/૨૦૨૫
૭	સંસ્થાઓએ બોર્ડ ખાતે આંતરીક ગુણ સીલબંધ કવરમાં બોર્ડ ખાતે જમા કરવાની છેલ્લી તારીખ	૨૯/૦૩/૨૦૨૫
૮	સંસ્થાના આચાર્ય દ્વારા ભરાયેલ ફોર્મ ઓનલાઈન એપ્પુલ કરવાની છેલ્લી તારીખ	૨૮/૦૩/૨૦૨૫
૯	હોલ ટીકીટ ઓનલાઈન ડાઉનલોડ કરવાનો સમય	૦૧/૦૪/૨૦૨૫ (બપોરે ૨:૦૦ કલાક) થી ૦૭/૦૪/૨૦૨૫ (સવારે ૧૧:૦૦ કલાક) સુધી

❖ વાર્ષિક પરીક્ષાઓની તારીખો નીચે પ્રમાણે રહેશે.

ક્રમ	પરીક્ષાનું નામ	પ્રાયોગિક પરીક્ષા શરૂ થવાની તારીખ	પ્રાયોગિક પરીક્ષા પૂર્ણ થવાની તારીખ	મૌખિક પરીક્ષા શરૂ થવાની તારીખ
૧	એપ્લાઈડ આર્ટ પાંચમું વર્ષ	૦૭/૦૪/૨૦૨૫	૨૫/૦૪/૨૦૨૫	૨૮/૦૪/૨૦૨૫
૨	ડ્રોઇંગ & પેઇન્ટિંગ પાંચમું વર્ષ	૦૭/૦૪/૨૦૨૫	૨૨/૦૪/૨૦૨૫	૨૫/૦૪/૨૦૨૫
૩	શિલ્પ પાંચમું વર્ષ	૦૭/૦૪/૨૦૨૫	૧૫/૦૫/૨૦૨૫	૧૬/૦૫/૨૦૨૫

❖ પરીક્ષાનું માધ્યમ :પુષ્પત્રોનું માધ્યમ માત્ર ગુજરાતી રહેશે.

❖ પરીક્ષાના આવેદનપત્રો ભરવા અંગેની અગત્યની સૂચનાઓ::

આ જાહેરનામા સંદર્ભમાં રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ દ્વારા ઓનલાઈન જ અરજી સ્વીકારવામાં આવશે. ઉમેદવાર ૨૧/૦૧/૨૦૨૫ (બપોરના ૧૪:૦૦ કલાક) થી તા: ૨૮/૦૧/૨૦૨૫ (રાત્રીના ૨૩:૫૯ કલાક સુધી) દરમયાન www.sebexam.org પર અરજીપત્રક ભરી શકશે. ઉમેદવારે અરજી કરવા માટે નીચે મુજબના સ્ટેપ્સ અનુસરવાના રહેશે. અરજીપત્રક Confirm કર્યા પછી જ અરજી માન્ય ગણાશે.

- સમગ્ર ફોર્મ અંગેજુમાં ભરવાનું રહેશે.
- સૌ પ્રથમ www.sebexam.org પર જવું.
- ‘Apply online’ ઉપર Click કરવું.
- તમારી પરીક્ષા સામે Apply Now પર Click કરવું.
- Apply Now પર Click કરવાથી Application Form દેખાશે Application Formમાં * નિશાનીવાળી તમામ માહિતી ફરજિયાત ભરવાની રહેશે.
- હવે Save પર Click કરવાથી તમારો Data Save થશે. અહીં ઉમેદવારનો Application Number Generate થશે. જે ઉમેદવારે સાચવીને રાખવાનો રહેશે.
- હવે પેજના ભાગમાં Upload photograph પર Click કરો. અહીં તમારો Application Number Type કરો અને તમારી Birth Date select કરો. ત્યારબાદ Submit પર Click કરો. અહીં Photo અને Signature upload કરો.
- Photo અને Signature upload કરવા સૌ પ્રથમ તમારો Photo અને Signature JPG format માં (15Kb) સાઇઝથી વધારે નહીં તે રીતે Computer માં હોવા જોઈએ. Browse Button પર Click કરો. હવે Choose File ના સ્ક્રીનમાંથી જે ફાઇલમાં JPG format માં તમારો Photo store થયેલ છે તે ફાઇલને Select કરો. અને Open Button ને Click કરો. હવે Browse Button ની બાજુમાં upload Button પર Click કરો, હવે બાજુમાં તમારો Photo દેખાશે. હવે આજ રીતે Signature પણ upload કરવાની રહેશે.
- હવે Preview & Confirm Application પર Click કરો. અહીં તમારો Application Number Type કરો અને તમારી Birth Date Type કરો. ત્યારબાદ Submit પર Click કરો. જો અહીં અરજીમાં સુધારો કરવાનો જણાય તો Edit Application ઉપર Click કરીને સુધારો કરી લેવો. અરજી Confirm કર્યા પહેલાં કોઈ પણ પ્રકારનો સુધારો અરજીમાં કરી શકશે. પરંતુ અરજી Confirm થઈ ગયા બાદ અરજીમાં કોઈપણ જાતનો સુધારો કરી શકશે નહીં.
- અરજી ફોર્મ ચોકસાઈ પૂર્વક Online ભરવાનું રહેશે. નામ, અટક, જન્મ તારીખ, જાતિ કે અન્ય કોઈ બાબતે પાછળથી બોર્ડ દ્વારા સુધારો કરી આપવામાં આવશે નહીં જેની ખાસ નોંધ લેવી.
- જો અરજી સુધારવાની જરૂર ન જણાય તો જ Confirm પર Click કરવું. Confirm પર Click કરવાથી ઉમેદવારની અરજીનો બોર્ડમાં Online સ્વીકાર થશે તથા તે બાદ જ અરજી માન્ય ગણાશે.

❖ ફી ભરવાની રીત:

1. ઉમેદવાર/સંસ્થાએ ઓનલાઈન પેમેન્ટ ગેટવે દ્વારા ATM CARD (Debit/Credit Card)/NET BANKING થી પરીક્ષા ફી ભરવાની રહેશે.
2. એક જ વિદ્યાર્થીની ઓનલાઈન ફી જમા કરાવવા માટે "Print Application/Challan" વિકલ્પ પસંદ કર્યા બાદ કન્ફર્મેશન નંબર અને જન્મ તારીખની વિગતો ભરવી. ત્યાર બાદ "Online Payment" વિકલ્પ પસંદ કરવો.
3. એક કરતા વધુ વિદ્યાર્થીની ફી જમા કરાવવા માટે "Print Application/Challan" વિકલ્પ પસંદ કર્યા બાદ "Multiple Payment" વિકલ્પ પસંદ કરવો. ત્યાર બાદ એક પણી એક વિદ્યાર્થીના કન્ફર્મેશન નંબર એડ કરવા સાથે સાથે વિદ્યાર્થીનું નામ પણ એક કરવું. ત્યાર બાદ "Submit" વિકલ્પ પસંદ કરવો.
4. ત્યાર બાદ આપેલ વિકલ્પોમાંથી Debit Card, Credit Card or Net Banking Of Fee હોય વિકલ્પ પસંદ કરવો અને આગામી વિગતો ભરવી.
5. ફી જમા થયા બાદ આપની ફી જમા થઈ ગઈ હોય તો "Successful" ટ્રાન્ઝેક્શન દર્શાવેલ e-receipt મળશે જેની પ્રિન્ટ કાઢી લેવી.
6. જો ફી જમા થયા બાદ "Successful" ટ્રાન્ઝેક્શન દર્શાવેલ e-receipt નિકળો તો ઉમેદવારે ૨૪ કલાક બાદ પુનઃ પ્રયત્ન કરી e-receipt ની પ્રિન્ટ કાઢવાની રહેશે.
7. બેંક ખાતામાંથી ફીની ૨કમ કપાયાના ૨૪ કલાક બાદ પણ "Successful" ટ્રાન્ઝેક્શન દર્શાવેલ e-receipt જનરેટ ન થઈ હોય તો તેવા ઉમેદવારોએ તાત્કાલિકજરૂરી વિગતો સાથે રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડને ઈ-મેઇલથી જાણ કરવાની રહેશે. (gseb21@gmail.com)
8. ઉમેદવારે ભરેલ આવેદનપત્રની પ્રિન્ટ, ફી ભર્યાની રિસિપ્ટ જરૂરી આધારો/પ્રમાણપત્રો સાથે સંસ્થાના આચાર્યશ્રીને જમા કરાવવાના રહેશે.
9. તમામ વિદ્યાર્થીઓના આવેદનપત્રો અને ફી ભર્યા બદલની e-receipt આચાર્યશ્રીના સહિ-સિક્કા કરી જરૂરી આધારો/પ્રમાણપત્રો સાથે તા : ૦૯/૦૨/૨૦૨૫ સુધીમાં રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડમાં જમા કરાવવાના રહેશે.
10. આચાર્યશ્રીએ આ તમામ આવેદનપત્રો, તેમાં ભરેલ વિગતો આધારો વિગેરે કાળજી પૂર્વક ચકાસીને બોર્ડ દ્વારા ફાળવવામાં આવેલા આઇ.ડી. અને પાસવર્ડ દ્વારા તા: ૨૮/૦૩/૨૦૨૫ સુધીમાં આ તમામ વિદ્યાર્થીઓની યાદી ઓનલાઈન એપ્પુલ કરવાની રહેશે. આંતરિક પરીક્ષામાં નાપાસ ઉમેદવાર એપ્પુલ ન થાય તે જોવાની જવાબદારી સંબંધિત સંસ્થાના આચાર્યશ્રીની રહેશે. અરજીપત્રક ભરવામાં કોઇપણ પ્રકારની મુશ્કેલી જણાય તો વેબસાઇટ પર આપવામાં આવેલ ફોન નંબર પર સંપર્ક કરવો.

❖ ઉમેદવારો માટે સુચનાઓ:

- ઉમેદવાર તેમના આવેદનપત્રો રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડમાં સીધા મોકલશે તો તે ૨૬ ગણવામાં આવશે.
- ઉમેદવારોએ રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ ની વેબસાઇટ www.sebexam.org પર વખતોવખત મુકવામાં આવતી સુચનાઓ અનુસરવાની રહેશે.

❖ સંસ્થાઓએ કરવાની કાર્યવાહી :

- આ જહેરનામાની જાણ સંસ્થાના નિયમિત અને અગાઉનાં વર્ષોમાં નાપાસ થયેલ કે ગેરહાજર રહેલા વિદ્યાર્થીઓને કરવાની રહેશે.
- ઉચ્ચકલા પરીક્ષા માટે એપ્લાઈડ આઈ, ડ્રોઇંગ & પેઇન્ટિંગ, શિલ્પ પાંચમાં વર્ષની પરીક્ષા માટે ૭૫% હાજરી પૂર્ણ કરેલ હોવી જોઈએ. ખુટ્ટી હાજરી માટે રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ જવાબદાર રહેશે નહીં. પરીક્ષાના અંતિમ પેપર સુધીની હાજરી માન્ય ગણાશે.

- સંસ્થાના આચાર્યશ્રીએ પોતાની સંસ્થામાં નિયમિત અભ્યાસ કરતા વિદ્યાર્થીઓની પરીક્ષાના અંતિમ દિવસ સુધીમાં નિયત હજરી પૂર્ણ થતી હોય તેવા વિદ્યાર્થીઓને જ પરીક્ષામાં પ્રવેશ માટેની હોલ ટીકીટ (પ્રવેશપત્ર) આપવાનું રહેશે
- સંસ્થાના નિયમિત અને રીપીટર વિદ્યાર્થીઓના પરીક્ષાના આવેદનપત્રો સમય મર્યાદામાં ONLINE ભરાવીને જરૂરી ચકાસણી કરી સહી-સિક્કા સાથે પ્રમાણિત કરવાની જવાબદારી જે તે સંસ્થાની રહેશે.
- રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ દ્વારા લેવાતી પરીક્ષા (લેખિત/પ્રાયોગિક/મૌખિક) માં પાસ થવાનું ધોરણ 35% છે. આંતરિક પરીક્ષાના ચાલુ શૈક્ષણિક સત્રના ના દરેક વિષયમાં પાસ થવાનું ધોરણ 40% છે.
- આંતરિક પરીક્ષામાં નાપાસ થયેલ વિદ્યાર્થી બોર્ડ દ્વારા લેવાતી પરીક્ષામાં ઉપસ્થિત થઈ શકશે નહીં. આ સુચનાનો દરેક સંસ્થાઓએ કડક અમલ કરવાનો રહેશે.
- આંતરીક પરીક્ષાના તમામ વિષયોનું વર્ષો વર્ષનું સંસ્થા કક્ષાએ થયેલ મુલ્યાંકન જે-તે સંસ્થાએ પોતાના રેકડમાં સાચવવાનું રહેશે. જે જરૂર જણાયે સંસ્થા પાસેથી માંગવામાં આવશે. આંતરિક પરીક્ષાના વિષયોમાં નાપાસ થયેલ વિદ્યાર્થી રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ દ્વારા લેવાતી પરીક્ષામાં ઉપસ્થિત ન થાય તે જોવાની જવાબદારી જે-તે સંસ્થાના આચાર્યશ્રીની રહેશે.
- આંતરિક પરીક્ષામાં નાપાસ થયેલ વિદ્યાર્થીને એપ્યુવ કરવામાં આવશે અથવા પરીક્ષામાં ઉપસ્થિત થવાના કિસ્સામાં જે-તે સંસ્થાના આચાર્ય દ્વારા બોર્ડને ગેરમાર્ગ દોરી વિદ્યાર્થીને અનઅધિકૃત રીતે પરીક્ષા અપાવવા બદલ ગેરરીતિ ગણવામાં આવશે.
- ઉમેદવારે/સંસ્થાએ ONLINE આવેદનપત્ર ભરતી વખતે અટક, નામ, પિતાનું નામ, જન્મ તારીખ, જાતિ અને રિપીટરના કિસ્સામાં વિષય જેવી વિગતો પૂરી કાળજીથી ભરવી. પ્રથમ વર્ષનાં આવેદનપત્ર ભરતી વખતે પ્રથમ વર્ષની માર્કશીટ મુજબ અને બીજા વર્ષનાં આવેદનપત્ર ભરતી વખતે પ્રથમ વર્ષની માર્કશીટ મુજબ વિગતો ભરવી.
- પરીક્ષા ફી ભરાયેલ ન હોય તેવા ઉમેદવારોના આવેદનપત્રો સ્વીકારવાના નથી.
- શિક્ષણ વિભાગના તા: 03/05/2018, ઠરાવ ક્રમાંક: ઉક્ષા/૧૨૨૦૧૮/૭૧૫/ગ-૧૧ અન્વયે રાજ્યની બિન-સરકારી ગ્રાન્ટેડ કલા મહાવિદ્યાલયોમાં ફાઇન આર્ટ્સ (એપ્લાઇડ આર્ટ, પેઇન્ટિંગઅને શિલ્પ) ના પ્રથમ વર્ષ ફાઉન્ડેશનના અભ્યાસકમમાં પ્રવેશ મેળવવાની હાલની કેન્દ્રિયકૃત અને ઓનલાઇન પ્રવેશ પદ્ધતિને બદલે શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૧૮-૨૦ થી પ્રવેશની કામગીરી એ.ટી.ડી. અને ફાઇન આર્ટ્સનો અભ્યાસકમ ચલાવતી રાજ્યની સંબંધિત બિન-સરકારી ગ્રાન્ટેડ કલા મહાવિદ્યાલયોને નિયત શરતોને આધિન સોંપવાનો સરકારશીના નિર્ણય અન્વયે સંયુક્ત શિક્ષણ નિયામક, કમિશર શાળાઓની કચેરી, વિદ્યા સમિક્ષા કેંદ્ર, સેક્ટર-૧૮, ગાંધીનગર દ્વારા મોકલવામાં આવેલ યાદી મુજબ ફાઇન આર્ટ્સના ફાઉન્ડેશનમાં વર્ષ ૨૦૧૮-૨૦માં પ્રવેશ મેળવનાર વિદ્યાર્થીઓ રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ દ્વારા વર્ષ ૨૦૨૪-૨૫ માં (પાંચમા વર્ષ) લેવાનાર પરીક્ષામાં ઉપસ્થિત થનાર હોય ચાલુ વર્ષે આવેદનપત્રો બોર્ડ ખાતે જમા કરાવવા આવો ત્યારે નિયામકશી, કમિશર શાળાઓની કચેરી દ્વારા મોકલવામાં આવેલ આપની સંસ્થા ખાતે પ્રવેશ પામનાર વિદ્યાર્થીઓની એપ્યુવ કરેલ યાદી તથા આ યાદી પૈકી જેટલા વિદ્યાર્થીએ આ વર્ષે પરીક્ષા આપવા માટે આવેદનપત્ર ભર્યા (આચાર્યએ એપ્યુવ કરેલ) હોય, તેઓની આચાર્યશ્રીના સહી સિક્કા સાથેની અલગ યાદી એમ કુલ બે યાદી જમા કરાવવાની રહેશે.
- નિયામકશી, કમિશરશી શાળાઓની કચેરી દ્વારા મોકલવામાં આવેલ એપ્યુવ યાદી સીવાયના એટલેક જેને એપ્યુવ ન કરવામાં આવેલ હોય તેવા વિદ્યાર્થીઓના આવેદન પત્રો સંસ્થા દ્વારા બોર્ડને રજૂ થશે તો આવા કિસ્સામાં સંસ્થાના આચાર્ય દ્વારા બોર્ડને ગેરમાર્ગ દોરી અનઅધિકૃત વિદ્યાર્થીઓને ડોર્ઝ કરાવી પરીક્ષામાં ઉપસ્થિત કરાવવા બદલ ગેરરીતિ ગણવામાં આવશે.
- સંસ્થાએ સંસ્થા અને વિદ્યાર્થીના રજૂ કરવાના જરૂરી આધારો/પ્રમાણપત્રોની તમામ વિગતોની ચકાસણી કરીને યોગ્ય રીતે ફાઇલીં કરી તથા સંસ્થાએ તમામ આવેદનપત્રોની સોફ્ટકોપી (સી.ડી.) તથા હાર્ડકોપી તા: 09/02/2025 ના રોજ રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ, સેક્ટર -૨૧ ગાંધીનગર ખાતે જમા કરાવવાના રહેશે.

❖ પરીક્ષા ફી ની વિગત:

ઉમેદવારે "ફી ભરવાની રીત" માં દર્શાવ્યા મુજબની રીતે ઓનલાઈન ફી ભરવાની રહેશે.

રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ દ્વારા નક્કી થયેલ પરીક્ષાર્થી દીઠ પરીક્ષા ફી ની વિગત આ મુજબ રહેશે.

ક્રમ	પરીક્ષાનું નામ	આવેદનપત્ર ફી	રજી. ફી	પરીક્ષા ફી	ગુણપત્રક ફી	પ્રમાણપત્ર ફી	માઈગ્રેશન ફી	કુલ પરીક્ષા ફી
૧	એપ્લાઇડ આર્ટ્સ પાંચમું વર્ષ	25	100	575	25	50	25	800
૨	ડ્રોઇંગ & પેઇન્ટિંગ પાંચમું વર્ષ	25	100	775	25	50	25	1000
૩	શિલ્પ પાંચમું વર્ષ	25	100	775	25	50	25	1000
૪	બોર્ડની પરીક્ષાના વિષયોમાં રિપિટર વિદ્યાર્થીઓ માટે	25	-	100 (મત્ર બોર્ડ દ્વારા લેવાતી પરીક્ષાના વિષયો દિન)	25	-	-	-

• નોંધ:- ઉપરોક્ત વિગતે દર્શાવેલ ફીના ધોરણો કરતા પરીક્ષા ફીના સંદર્ભમાં કોઈપણ પ્રકારની વધુ ફીની રકમ કોઈ તાલીમી સંસ્થા લઈ શકશે નહીં.

❖ આવેદનપત્રો તથા અન્ય સાહિત્ય જમા કરાવવા બાબત :

સંસ્થાએ નીચે દર્શાવેલ વિગતે આધારો સાથે ફાઈલ તથા અન્ય સાહિત્ય રજૂ કરવાનું રહેશે.

(A) ફાઈલ નંબર-1 માં સામેલ રાખવાના આધારો:

(1) નીચેના નમૂનામાં વિગતો ભરીને સંસ્થાના લેટરપેડ પર ફોરવર્ડિંગ લેટર.

(2)

ક્રમ	પરીક્ષા	ભાઈઓ	બહેનો	કુલ
૧	એપ્લાઇડ આર્ટ્સ નિયમિત પરીક્ષાર્થીઓની સંખ્યા			
૨	ડ્રોઇંગ એન્ડ પેઇન્ટિંગ નિયમિતપરીક્ષાર્થીઓની સંખ્યા			
૩	સ્કલ્પચર નિયમિત પરીક્ષાર્થીઓની સંખ્યા			
૪	એપ્લાઇડ આર્ટ્સ રીપીટર પરીક્ષાર્થીઓની સંખ્યા			
૫	ડ્રોઇંગ એન્ડ પેઇન્ટિંગ રીપીટર પરીક્ષાર્થીઓની સંખ્યા			
	કુલ પરીક્ષાર્થીઓની સંખ્યા			

(3) નીચે દર્શાવેલ વિગત મુજબ કોર્સવાર અલગ-અલગ યાદી (સોફ્ટ કોપી તથા હાર્ડ કોપી)

આ યાદી : ક્રમ, પરીક્ષાર્થીનું નામ (અટક-પરીક્ષાર્થીનું નામ-પિતાનું નામ), ભરેલ ફી , કન્ફર્મેશન નંબર તથા રીમાર્કસ એમ પાંચ કોલમમાં પત્રક બનાવીને મુકવું.

➢ ઉચ્ચકલાઓના પ્રથમ વર્ષમાં પ્રવેશ સમયે નિયમકશી, કમિશર શાળાઓની કચેરી દ્વારા એપ્લાઇડ આર્ટ્સ નિયમિતપરીક્ષાર્થીઓની (આચાર્યએ એપ્લાઇડ કરેલ) તે જ ક્રમ અનુસારની આચાર્યના સહી સિક્કા સાથેની યાદી. (રિપિટર વિદ્યાર્થી માટે જ-તે વર્ષની એપ્લાઇડ કરેલ યાદીમાં રિપિટર વિદ્યાર્થીનું નામ હાઇલાઇટ કરી રજૂ કરવી.)

- એપ્લાઇડ આર્ટ્સ નિયમિત પરીક્ષાર્થીઓની યાદી
- ડ્રોઇંગ એન્ડ પેઇન્ટિંગ નિયમિત પરીક્ષાર્થીઓની યાદી
- સ્કલ્પચર નિયમિત પરીક્ષાર્થીઓની યાદી
- એપ્લાઇડ આર્ટ્સ રીપીટર પરીક્ષાર્થીઓની યાદી
- ડ્રોઇંગ એન્ડ પેઇન્ટિંગ રીપીટર પરીક્ષાર્થીઓની યાદી
- સ્કલ્પચર રીપીટર પરીક્ષાર્થીઓની યાદી

તેમજ ઉપરોક્ત યાદીની ચેકકરેલી સોફ્ટ કોપી (C.D.) તથા હાર્ડ કોપી મુકવી. C.D. ઉપર સંસ્થાનું નામ અને કોડ ન ભુસાઈ ન જાય તે રીતે લખવો અને સીડીને યોગ્ય કવરમાં જમા કરાવવી.

(B) ફાઈલ નંબર-૨ માં સામેલ રાખવાના આધારો:

પરીક્ષાર્થીઓના ONLINE ભરેલ આવેદનપત્રો પર આચાર્યશ્રીના સહી-સિક્કા કરી ઉપરોક્ત વિગતે ફાઈલ નં-૧ માં જણાવ્યા અનુસાર(A)(1)માં દર્શાવેલ સંખ્યા મુજબ (A)(2) અનુસારની યાદીવાર કમમાં સેપરેટર પાના સાથે આ આવેદનપત્રોને ફાઈલ કરી ફાઈલ પર નીચે દર્શાવેલ ફોર્મેટમાં પત્રક બનાવી પેસ્ટ કરવું.

ક્રમ	વિગત	માહિતી (અંગેજુમાં આપવી)
૧	કોલેજનું નામ	PHONE NO. :
૨	કોલેજનું સરનામું	AT&POST : VIA : TALUKA: DISTRICT :
૩	કોલેજના આચાર્યશ્રીનું નામ	મોબાઇલ નં. :
૪	આવેદનપત્રોની સંખ્યા	એપ્લાઇડ આર્ટ્સ નિયમિત પરીક્ષાર્થીઓની સંખ્યા: ડ્રોઇંગ એન્ડ પેઇન્ટિંગ નિયમિત પરીક્ષાર્થીઓની સંખ્યા: સ્કલ્પચર નિયમિત પરીક્ષાર્થીઓની સંખ્યા: એપ્લાઇડ આર્ટ્સના રીપીટર પરીક્ષાર્થીઓની સંખ્યા: ડ્રોઇંગ એન્ડ પેઇન્ટિંગના રીપીટર પરીક્ષાર્થીઓની સંખ્યા: સ્કલ્પચરના રીપીટર પરીક્ષાર્થીઓની સંખ્યા: કુલ પરીક્ષાર્થીઓની સંખ્યા:

(C) ફાઈલ નંબર-૩ માં સામેલ રાખવાના આધારો:

ઉપરોક્ત યાદી અનુસારના ઉમેદવારોના નીચે મુજબના લાગુ પડતા આધારોને ફાઈલ કરી પાના નં આપવા.

- ઘોરણ-10/12 ની બોર્ડની માર્કશીટની નકલ.(દરેક કોર્ઝના નિયમિત પરીક્ષાર્થી માટે)
- એપ્લાઇડ આર્ટ્સ કોર્ઝના પાંચમાં વર્ષના તમામ પ્રયત્નોની માર્કશીટની નકલ.(રીપીટર પરીક્ષાર્થી માટે)
- ડ્રોઇંગ એન્ડ પેઇન્ટિંગ કોર્ઝના પાંચમાં વર્ષના તમામ પ્રયત્નોની માર્કશીટની નકલ.(રીપીટર પરીક્ષાર્થી માટે)
- સ્કલ્પચર કોર્ઝના પાંચમાં વર્ષના તમામ પ્રયત્નોની માર્કશીટની નકલ.(રીપીટર પરીક્ષાર્થી માટે)
- ઓનલાઇન ફી ભર્યાબાદ તેની "Successful" ટ્રાન્ઝેક્શન દર્શાવતી તમામ વિદ્યાર્થીઓની e-receipt જે-તે સંસ્થાના આચાર્યશ્રીએ વેરીફાઇ કરી સહી સિક્કા સાથે રજૂ કરવાની રહેશે.

❖ પરીક્ષા કેન્દ્રની વિગત :

- અમદાવાદ શહેર માટે અમદાવાદ શહેરની કોઇ એક સંસ્થા ખાતે
- અમદાવાદ ગ્રામ્ય માટે ઘોળકા ખાતેની કોઇ એક સંસ્થાખાતે
- મહેસાણા માટે મહેસાણા ખાતેની કોઇ એક સંસ્થાખાતે
- નવસારી માટે અમલસાડ ખાતેની કોઇ એક સંસ્થાખાતે
- આણંદ માટે આણંદ ખાતેની કોઇ એક સંસ્થા ખાતે

ખાસ નોંધ :-

- ઉચ્ચકલાની એપ્લાઇડ આર્ટ, ડ્રોઇંગ & પેઇન્ટિંગ અને શિલ્પની પરીક્ષાનું સ્થળ (બિલ્ડિંગ) જિલ્લા શિક્ષણાધિકારીશ્રી નક્કી કરશે.
- સ્ટ્રોગરૂમ જિલ્લા શિક્ષણાધિકારીશ્રી પોતાના અથવા કેન્દ્ર સંચાલકના તાબા હેઠળ રાખવાનો રહેશે.

- આ ત્રણેય પરીક્ષા માટે સ્થળના સ્થળ સંચાલક એક જ વ્યક્તિ રહેશે અને તેની નિમણૂક શિક્ષણાધિકારીશ્રી કરશે. જેમાં ઉચ્ચકલા સંસ્થાનો એક પણ સ્ટાફ નિયામક કે સહનિયામક તરીકે ફરજ બજાવી શકશે નહીં. તેઓ માત્ર સુચારુ વ્યવસ્થાના સહભાગી બનશે.
- દરરોજ સ્ટ્રોગરૂમ પરથી જિલ્લા શિક્ષણાધિકારીશ્રી અથવા કેન્દ્ર સંચાલક પ્રશ્નપત્રોના સીલબંધ પેકેટ લઈ જશે. અને સાંજે તે જ સ્ટ્રોગરૂમ ખાતે સીલ કરવાના રહેશે.
- મૌખિક પરીક્ષાઓના મુલ્યાંકન માટે બે અધ્યાપક (એક સ્થાનિક + એક બાહ્ય) ની જ્યુરી રહેશે. જે સ્થળ પર પ્રાયોગિક પરીક્ષાના નમૂનાનું પણ મુલ્યાંકન કરશે.

❖ કૃપા ગુણની જોગવાઈ:

- માત્ર વાર્ષિક પરીક્ષામાં મેળવેલ ૫૦% કરતાં વધારાના ટકા દીઠ એક ગુણ પરંતુ વધુમાં વધુ ૦૫ (પાંચ) કૃપા ગુણ તરીકે મળી શકશે આ કૃપા ગુણનો લાભ વધુમાં વધુ બે જ વિષયમાં મળી શકશે.

Drawing & Painting –V :Exam - 2025 Schuledule

વિષય કોડ	વિષય	પરીક્ષાનો કુલ સમય (કલાકમાં)	તારીખ	વાર	સમય	ગુણ
01	કમ્પ્યુન્ઝિન્સેવ સ્ટડી ઓફ કન્ટેપ્રરી આર્ટ	3	૦૭/૦૪/૨૦૨૫	સોમ	૧૧ થી ૨	૧૦૦
02	કિએટિવ આર્ટ	૨૫	૦૮/૦૪/૨૦૨૫ ૦૯/૦૪/૨૦૨૫ ૧૧/૦૪/૨૦૨૫ ૧૨/૦૪/૨૦૨૫ ૧૫/૦૪/૨૦૨૫	મંગાળ બુધ શુક્ર શાન્દિન મંગાળ	૧૧ થી ૨ અને ૩ થી ૫	૮૦
03 or 04	મ્યુરલ પોટ્રેટ પેઇન્ટિંગ (બે માંથી કોઈ એક વિષય પસંદ કરવો)	૨૫	૧૬/૦૪/૨૦૨૫ ૧૭/૦૪/૨૦૨૫ ૧૮/૦૪/૨૦૨૫ ૧૯/૦૪/૨૦૨૫ ૨૧/૦૪/૨૦૨૫	બુધ ગુરુ શાન્દિન સોમ મંગાળ	૧૧ થી ૨ અને ૩ થી ૫	૮૦

નોંધ: વિષય કોડ-2,3,4 માં દર્શાવેલ વિષયોની પરીક્ષામાં સમય ૨:૦૦ થી ૩:૦૦ (૧-કલાક) વિરામ રહેશે.

DRAWING & PAINTING મૌખિક પરીક્ષા					
વિષય કોડ	વિષય	તારીખ	વાર	પ્રતિદિન સમય	ગુણ (પ્રત્યેક વિષયના)
05	કિએટિવ આર્ટ	તા: ૨૫/૦૪/૨૦૨૫ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	શુક્ર	૧૧ થી ૫	૨૦
06 OR 07	મ્યુરલ પોટ્રેટ પેઇન્ટિંગ	તા: ૨૫/૦૪/૨૦૨૫ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	શુક્ર	૧૧ થી ૫	૨૦

- ❖ ડ્રોઇંગ એન્ડ પેઇન્ટિંગ પાંચમાં વર્ષમાં પાસિંગનું ધોરણ :
 - રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ દ્વારા લેવાતી પરીક્ષા (લેખિત/પ્રાયોગિક/મૌખિક) માં પાસ થવાનું ધોરણ 35% રહેશે.
 - આંતરિક પરીક્ષામાં પાસ થવાનું ધોરણ 40% રહેશે.
 - Over all (બધા વિષયોમાં) પાસિંગ ધોરણ 40% રહેશે.
- ❖ ડ્રોઇંગ એન્ડ પેઇન્ટિંગ પાંચમાં વર્ષમાં આંતરિક પરીક્ષાના વિષયો:
 - આંતરિક પરીક્ષાના વિષયો Annual Assignment work [Creative Art (100 ગુણ), Print Making (100 ગુણ) તથા Mural અને Portrait Painting પૈકી ગમેતે એક વિષય (100 ગુણ) પસંદ કરવાનો રહેશે.]
 - Dissertation તથા Project Report Work (Internship) 40 ગુણ ના રહેશે.

Applied Art-V: Exam - 2025 Schedule

VISUALIZATION વિભાગ: કુલ ગુણ-750						
વિષય ક્રોડ	વિષય	પરીક્ષાનો કુલ સમય (કલાકમાં)	તારીખ	વાર	સમય	ગુણ
01	શીયરી ઓફ એડવર્ટાઇઝિંગ	3	07/08/2025	સોમ	૧૧ થી ૨	૫૦
02	વિઝ્યુલાઇઝન - ૧	૧૫	૦૮/૦૪/૨૦૨૫ ૦૯/૦૪/૨૦૨૫ ૧૧/૦૪/૨૦૨૫	મંગળ બુધ શુક્ર	૧૧ થી ૨ અને ૩ થી ૫	૫૦
03	વિઝ્યુલાઇઝન - ૨	૧૫	૧૨/૦૪/૨૦૨૫ ૧૫/૦૪/૨૦૨૫ ૧૬/૦૪/૨૦૨૫	શનિ મંગળ બુધ	૧૧ થી ૨ અને ૩ થી ૫	૫૦
04	વિઝ્યુલાઇઝન - ૩	૧૫	૧૭/૦૪/૨૦૨૫ ૧૮/૦૪/૨૦૨૫ ૧૯/૦૪/૨૦૨૫	ગુરુ શનિ સોમ	૧૧ થી ૨ અને ૩ થી ૫	૫૦
05	ટાઇપોગ્રાફી	૨૦	૨૨/૦૪/૨૦૨૫ ૨૩/૦૪/૨૦૨૫ ૨૪/૦૪/૨૦૨૫ ૨૫/૦૪/૨૦૨૫	મંગળ બુધ ગુરુ શુક્ર	૧૧ થી ૨ અને ૩ થી ૫	૫૦

નોંધ: VISUALIZATIONના વિષય ક્રોડ- 2 થી 5 માં દર્શાવેલ વિષયોની પરીક્ષામાં સમય 2:00 થી 3:00 (૧-કલાક) વિરામ રહેશે.

ILLUSTRATION વિભાગ: કુલ ગુણ- ૭૫૦						
વિષય કોડ	વિષય	પરીક્ષાનો કુલ સમય (કલાકમાં)	તારીખ	વાર	સમય	ગુણ
01	થીયરી ઓફ એડવર્ટિઝીંગ	3	૦૭/૦૪/૨૦૨૫	સોમ	૧૧ થી ૨	૫૦
10	ઇલેસ્ટ્રેશન-૧	૧૫	૦૮/૦૪/૨૦૨૫ ૦૯/૦૪/૨૦૨૫ ૧૧/૦૪/૨૦૨૫	મંગાળ બુધ શુક્ર	૧૧ થી ૨ અને ૩ થી ૫	૫૦
11	ઇલેસ્ટ્રેશન-૨	૧૫	૧૨/૦૪/૨૦૨૫ ૧૫/૦૪/૨૦૨૫ ૧૭/૦૪/૨૦૨૫	શનિ મંગાળ બુધ	૧૧ થી ૨ અને ૩ થી ૫	૫૦
12	ઇલેસ્ટ્રેશન-૩	૧૫	૧૭/૦૪/૨૦૨૫ ૧૮/૦૪/૨૦૨૫ ૧૯/૦૪/૨૦૨૫	ગુરુ શનિ સોમ	૧૧ થી ૨ અને ૩ થી ૫	૫૦
13	ગ્રાફિક નોવેલ	૨૦	૨૨/૦૪/૨૦૨૫ ૨૩/૦૪/૨૦૨૫ ૨૪/૦૪/૨૦૨૫ ૨૫/૦૪/૨૦૨૫	મંગાળ બુધ ગુરુ શુક્ર	૧૧ થી ૨ અને ૩ થી ૫	૫૦

નોંધ: ILLUSTRATION ના વિષય કોડ-10 થી 13 માં દર્શાવેલ વિષયોની પરીક્ષામાં સમય ૨:૦૦ થી ૩:૦૦ (૧-કલાક) વિરામ રહેશે.

❖ એપ્લાઇડ આર્ટ પાંચમાં વર્ષમાં વિષય પસંદગી :

૦ ઉમેદવારોએ ઉપરોક્ત (Visualization અથવા Illustration) પૈકી કોઈ પણ એક વિભાગ પસંદ કરવાનો રહેશે.

APPLIED ARTS : VISUALIZATION વિભાગ મૌખિક પરીક્ષા નો કાર્યક્રમ					
વિષય કોડ	વિષય	પ્રતિદિન સમય	તારીખ	વાર	ગુણ
06	વિજ્યુલાઇઝન-૧	૧૧ થી ૫	૨૮/૦૪/૨૦૨૫ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	સોમ	૫૦
07	વિજ્યુલાઇઝન-૨	૧૧ થી ૫	૨૮/૦૪/૨૦૨૫ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	સોમ	૫૦
08	વિજ્યુલાઇઝન-૩	૧૧ થી ૫	૨૮/૦૪/૨૦૨૫ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	સોમ	૫૦
09	ટાઇપોગ્રાફી	૧૧ થી ૫	૨૮/૦૪/૨૦૨૫ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	સોમ	૫૦

APPLIED ARTS : ILLUSTRATION વિભાગ મૌખિક પરીક્ષા નો કાર્યક્રમ					
વિષય કોડ	વિષય	પ્રતિદિન સમય	તારીખ	વાર	ગુણ
14	ઇલેસ્ટ્રેશન-૧	૧૧ થી ૫	૨૮/૦૪/૨૦૨૫ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	સોમ	૫૦
15	ઇલેસ્ટ્રેશન-૨	૧૧ થી ૫	૨૮/૦૪/૨૦૨૫ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	સોમ	૫૦
16	ઇલેસ્ટ્રેશન-૩	૧૧ થી ૫	૨૮/૦૪/૨૦૨૫ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	સોમ	૫૦
17	ગ્રાફિક નોવેલ	૧૧ થી ૫	૨૮/૦૪/૨૦૨૫ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	સોમ	૫૦

❖ એપ્લાઇડ આર્ટ પાંચમાં વર્ષ માં પાસિંગનું ધોરણ :

- રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ દ્વારા લેવાતી પરીક્ષા (લેખિત/પ્રાયોગિક/મૌખિક) માં પાસ થવાનું ધોરણ 35% રહેશે.
- આંતરિક પરીક્ષામાં પાસ થવાનું ધોરણ 40% રહેશે.
- Over વાં (બધા વિષયોમાં) પાસિંગ ધોરણ 40% રહેશે.

એપ્લાઇડ આર્ટ પાંચમાં વર્ષ આંતરિક પરીક્ષાના વિષયો :

- આંતરિક પરીક્ષામાં વિજ્ઞુલાઇઝન વિભાગમાં Vizulization-1, Vizulization-2, Vizulization-3 (પ્રત્યેકના 50 ગુણ) રહેશે. તથા Typography ના 100 ગુણ રહેશે.
- આંતરિક પરીક્ષામાં ઇલેસ્ટ્રેશન વિભાગમાં Illustration-1, Illustration-2, Illustration-3 (પ્રત્યેકના 50 ગુણ) રહેશે. તથા Graphic Novel ના 100 ગુણ રહેશે.
- આંતરિક પરીક્ષામાં Visualization અને Illustration વિભાગ માટે Theory of Advertising ના પ્રોજેક્ટ/રિપોર્ટવક્ત ના ગુણ 50 રહેશે.

Sculpture -V: Exam - 2025 Schedule

વિષય કોડ	વિષય	પરીક્ષાનો કુલ સમય (કલાકમાં)	તારીખ	સમય	ગુણ
01	કમ્પ્યુન્ટિન્સિવ સ્ટડી ઓફ કન્ટેમ્પરરી આર્ટ	3	09/04/2025	૧૧ થી ૨	૮૦
02 OR 03	સ્કલ્પચર કમ્પોઝિશન-૧ રિપ્રેઝન્ટેશનલ સ્કલ્પચર (અથવા) મોન્ટ્યુમેન્ટલ સ્કલ્પચર	૭૫	૦૮/૦૪/૨૦૨૫ થી ૨૮/૦૪/૨૦૨૫ :: ૨૪ઓ :: ૧૦/૦૪/૨૦૨૫ ૧૩/૦૪/૨૦૨૫ ૧૪/૦૪/૨૦૨૫ ૧૮/૦૪/૨૦૨૫ ૨૦/૦૪/૨૦૨૫ ૨૭/૦૪/૨૦૨૫	૧૧ થી ૨ અને ૩ થી ૫	૫૦
04 OR 05	સ્કલ્પચર કમ્પોઝિશન-૨ નોન રિપ્રેઝન્ટેશનલ સ્કલ્પચર (અથવા) પોટ્રેટ સ્કલ્પચર	૭૫	૩૦/૦૪/૨૦૨૫ થી ૧૫/૦૫/૨૦૨૫ :: ૨૪ઓ :: ૦૪/૦૫/૨૦૨૫ ૧૧/૦૫/૨૦૨૫	૧૧ થી ૨ અને ૩ થી ૫	૫૦
નોંધ: વિષય કોડ-૨ થી ૫ માં દર્શાવેલ વિષયોની પરીક્ષામાં સમય ૨:૦૦ થી ૩:૦૦ (૧-કલાક) વિરામ રહેશે.					

Sculpture - V: મૌખિક પરીક્ષા નો કાર્યક્રમ

વિષય ક્રોડ	વિષય	પ્રત્યેક દિવસ સમય	તારીખ	વાર	ગુણ
06 OR 07	રિપ્રોઝન્ટેશનલ સ્ક્લ્પ્ચર (અથવા) મોન્ટ્યુમેન્ટલ સ્ક્લ્પ્ચર	૧૧ થી ૫	૧૬/૦૫/૨૦૨૫ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	સોમ	૫૦
08 OR 09	નોન રિપ્રોઝન્ટેશનલ સ્ક્લ્પ્ચર (અથવા) પોટ્રેઇટ સ્ક્લ્પ્ચર	૧૧ થી ૫	૧૬/૦૫/૨૦૨૫ થી પૂર્ણ થાય ત્યાં સુધી	સોમ	૫૦

❖ શિલ્પ પાંચમાં વર્ષ નવા કોર્ષમાં વિષય પસંદગી :

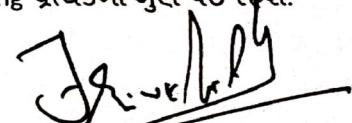
- વિદ્યાર્થીઓએ ઉપરોક્ત Sculpture Composition-1 ના પેટા વિષયો રિપ્રોઝન્ટેશનલ સ્ક્લ્પ્ચર અને મોન્ટ્યુમેન્ટલ સ્ક્લ્પ્ચર પેકી કોઈ એક વિષય પસંદ કરવાનો રહેશે.
- વિદ્યાર્થીઓએ ઉપરોક્ત Sculpture Composition-2 ના પેટા વિષયો નોન રિપ્રોઝન્ટેશનલ સ્ક્લ્પ્ચર અને પોટ્રેઇટ સ્ક્લ્પ્ચર પેકી કોઈ એક વિષય પસંદ કરવાનો રહેશે.

❖ શિલ્પ પાંચમાં વર્ષ નવા કોર્ષમાં પાસિંગનું ધોરણ :

- રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ દ્વારા લેવાતી પરીક્ષા (લેભિટ/પ્રાયોગિક/મૌખિક) માં પાસ થવાનું ધોરણ ૩૫% રહેશે.
- આંતરિક પરીક્ષામાં પાસ થવાનું ધોરણ ૪૦% રહેશે.
- Over all (બધા વિષયોમાં) પાસિંગ ધોરણ ૪૦% રહેશે.

❖ શિલ્પ પાંચમાં વર્ષ નવા કોર્ષમાં આંતરિક પરીક્ષાના વિષયો :

- આંતરિક પરીક્ષામાં Sculpture Composition-1 ના તથા Sculpture Composition-2 પ્રત્યેક ના Annual Assignment Work ૫૦ ગુણના રહેશે. Project Report Work CSCAA (૨૦ ગુણ)
- આંતરિક પરીક્ષામાં એસાઇનમેન્ટ Dissertation, Outdoor Study અને Drawing પ્રત્યેકના ગુણ ૫૦ રહેશે.
- આંતરિક પરીક્ષાના કુલ ગુણ ૨૭૦ રહેશે.



(પા.ક. પટેલ)

સ્થળ: ગાંધીનગર

તારીખ: ૦૬/૦૧/૨૦૨૫

અધ્યક્ષ

રાજ્ય પરીક્ષા બોર્ડ

ગાંધીનગર

❖ નકલ જાણ અથે રવાના:

- માન. મંત્રીશ્રી (શિક્ષણ) ના અંગત સચિવશ્રી, સ્વાર્થિમ સંકુલ-૧, ગાંધીનગર
- માન. રા.ક. મંત્રીશ્રી(શિક્ષણ)ના અંગત સચિવશ્રી, સ્વાર્થિમ સંકુલ-૧, ગાંધીનગર
- અંગત સચિવશ્રી, માન. અગ્રસચિવશ્રી, શિક્ષણ વિભાગ, સચિવાલય, ગાંધીનગર
- નિયામકશ્રી, કમિશનરશ્રી શાળાઓની કચેરી, વિદ્યા સમિક્ષા કેન્દ્ર, સેક્ટર-૧૬, ગાંધીનગર
- નિયામકશ્રી, જીસીઇઆરટી સેક્ટર -૧૨, ગાંધીનગર

❖ નકલ જરૂરી કાર્યવાહી તથા જાહેરનામાનો અમલ કરવા સારુ :

- (૧) આચાર્યશ્રી, ઉચ્ચકલા સંસ્થાઓ (તમામ)
- (૨) જિલ્લા શિક્ષણાધિકારીશ્રી, સંબંધિત
- (૩) હિસાબી અધિકારીશ્રી, સદર કચેરી